

/

Soline Mogier Fondatrice

Passionnée depuis toujours par les [arts graphiques](#), mes études débutent par un cursus de trois années en arts appliqués puis j'intègre l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble en 2010. Lors de mon parcours à l'ENSAG, j'étudie une année à l'Université du Québec à Montréal et plus précisément à l'Ecole de design où je suis des cours d'illustration, de design d'objet et de photographie.

Diplômée architecte HMONP en 2016, j'exerce comme salariée au sein de plusieurs agences parisiennes, principalement ateliers 2/3/4/ et TVK. La pratique de l'architecture dans ces agences de grande envergure est l'opportunité d'enrichir mon corpus architectural.

Ces expériences me permettent de comprendre également la place fondamentale qu'a la communication dans notre profession. Elle est un outil indispensable pour que l'architecture soit davantage reconnue et appréciée .

Parallèlement à mon activité salariée, je fonde « Stices » en 2020 spécialisé dans l'illustration et les collages à l'aquarelle avec comme thématique principale l'architecture et les inspirations qui en ressortent.

Le collage est une composition consistant à assembler différents fragments et teintes : ici l'aquarelle. Je peins mes textures à la main puis je les numérise. Je développe mon propre style basé sur des couleurs nuancées données par l'intensité des pigments naturels. J'assemble ces couleurs avec une tablette graphique pour créer mes illustrations.

L'évolution de Stices en mai 2022 est une suite logique à mon parcours : la rencontre de deux mondes, celui de l'architecture et du design graphique. Cette association, de domaines artistiques complémentaires, propose la diffusion, la transmission et la valorisation de l'architecture.

//

Langues . Compétences

Français - Anglais - Espagnol

Autocad - Dessin à main levée - Enscape - Illustrator - Indesign - Pack Office
Photoshop - Revit - Sketchup - Tablette graphique

///

Diplômes . Formations

- 2019** **CMA Ville de Paris**
Formation communication visuelle : création et graphisme à Paris, France.
- 2016** **Diplôme architecte HMONP**
MSP LEM+ architectes à Paris, France.
Mémoire : « Architecture et représentation : le sens des outils de communication »
- 2010.15** **Diplôme d'Etat architecte**
ENSAG à Grenoble, France.
MASTER 2 : « Les pensées du projet : l'architecture comme discipline »
- 2014** **Master 1 à l'Université du Québec à Montréal**
Ecole du Design à Montréal, Canada
- 2010** **BTS Arts Appliqués : Design d'espace**
Etablissement Charles Péguy à Orléans, France
- 2008** **Mise à niveau en arts appliqués**
Arts Appliqués Bellecour à Lyon, France

////

Expériences architecturales . Graphiques

- 2022...** Architecte et designer graphique indépendante chez Stices : spécialisé dans la diffusion, la transmission et la valorisation de l'architecture, Lyon, France
- 2020.22** Freelance chez Atelier Villemard Associés, Dumetier Design, Looking For Architecture, AC Architectes, Denis Maillard architecte, Paris & Lyon
- 2020** Création de Stices, Illustrations & Collages à l'aquarelle, Paris, France
- 2018.20** TVK, Paris, France
- 2017.18** Ateliers 2/3/4/, Paris, France
- 2017** Editions Thot, Illustrations d'un conte pour enfants, Parution 2017, Grenoble, France
- 2016** Séminaire d'architecture Bernard Quirot Architectes et associés, Pesmes, France
- 2015.16** LEM+ Architectes, Paris, France
- 2015** Lauréate carte de voeux 2015, Ville de Grenoble, France
- 2014** Modelik, Design d'objet, Collaboration avec Annie Legroulx, New York, USA
- 2014** Atelier Barda, Montréal, Canada
- 2013** Atelier Sompairac, Paris, France
- 2012** Lauréate pour l'affiche du festival de musique de l'île-Barbe, Pôle 9 MJC, Lyon, France
- 2009** Lauréate carte de voeux 2009, Académie de Lyon, France